



CONCEJO DELIBERANTE  
DE LA CIUDAD  
DE SALTA

Departamento de Prensa



## **DEPARTAMENTO DE PRENSA**

Salta, miércoles 26 de mayo de 2.010

Fue presidida por el titular del cuerpo, Raúl César Álvarez

### **SE LLEVÓ A CABO UNA**

### **NUEVA SESIÓN ORDINARIA**

Una nueva Sesión Ordinaria del Cuerpo Legislativo Municipal se llevó a cabo hoy, la que fue presidida por el titular del cuerpo deliberativo, Raúl César Álvarez, y contó con la presencia de 20 concejales, debido a la ausencia del edil Pedro Serrudo.

La Sesión Ordinaria de la fecha, la duodécima del presente año, no fue extensa debido a que los días feriados previos no permitieron que se dieran dictámenes a diversos Proyectos de Ordenanza, Resolución o Declaración así como Pedidos de Informes. Sólo se trataron dos proyectos Sobre Tablas, uno de Resolución y otro de Declaración.

Ediles rechazaron el auspicio institucional

## **INTERVENCIÓN GRÁFICA URBANA**

### **DENOMINADA “PLAZA Y BICENTENARIO”**

El primero de los proyectos tratados rechaza el auspicio institucional otorgado a la muestra denominada “Plaza y Bicentenario – Intervención/ Gráfica Urbana”, de autoría de las artistas plásticas Otilia Carrique y Patricia Godoy y que fue inaugurada el pasado viernes 21 de mayo en la Plaza 9 de Julio.

El presidente del cuerpo, Raúl César Álvarez, tras las diferentes posturas en relación al tema quiso manifestarse y es por ello que pidió ser reemplazado momentáneamente en la presidencia por el Vicepresidente 1º, Tomás Salvador Rodríguez. Álvarez se expresó en los siguientes términos:

“Se dijo casi todo, menos una cosa, estamos aquí para defender valores, en cada una de estas mesas y sillas. (...) Ese es mi propósito. ¿Y cual es ese valor? El valor de la libertad. El ejercicio irrestricto que podemos tener de la libertad, sin vulnerar el derecho. El concepto del grito sagrado.

Las dos artistas se defienden solas, ya pasaron por todos los procesos de selección, fueron mejor premio nacional, provincial y municipal. Ellas presentaron un proyecto que fue aprobado en el marco de la Comisión del Bicentenario, hace casi dos meses atrás, y que da como resultado ésta muestra que abrió la polémica. Bienvenida la polémica, hace mucho que no aparece en este Recinto el ideario más

profundo de cada uno. (...) Parte de esta polémica es que el arte es subjetivo, o sino que pasaba con la Garnica cuando comienza con el uso del cubismo para expresar lo que había pasado con los bombarderos nazis, hubo gente a favor y muchísima gente en contra. Si hasta Miguel Ángel tuvo rechazo. Cuantos autores salteños tuvieron rechazo en su obra plástica y televisiva, siempre sucede eso. (...)

En relación al tema del argumento uno no puede hacer una censura previa. Pero supongamos que se hubiera hecho eso, al centenario partido radical, le pregunto ¿donde termina la muestra? -Con De la Rúa, y no les hubiera gustado a muchos. A los partidos provinciales, hubiera terminado con Ulloa, -no el defensor-, y a muchos otros no les habría gustado. Al peronismo, hubiera terminado con Menem, a algún sector no le habría gustado, con Duhalde, no les hubiera gustado, y terminó con él que la historia suscribe, que es el actual presidente, que es la señora Cristina de Kirchner. (...)

El propósito de aceptar la propuesta de éstas dos señoras no es otra cosa que poner en consideración en el marco del Bicentenario un proyecto interesantísimo, es tan interesante que le estamos dando 3 horas y podríamos darle 10 también, porque involucra la historia personal de cada uno. (...)

Las autoras Informarán oportunamente cuanto costó éste proyecto que tanta polémica tuvo y ha puesto en consideración pública el devenir de 200 años de historia que no comenzó en forma tan tranquila, porque el primer triunviro lo que

hace es desterrar a la junta, y no sólo la destierra, sino que destierra a los miembros, así que comenzamos con polémica. Yo esperaba siempre la alternativa de la concordia, ya que soy un militante de la paz y lo seguiré siendo”.

Los ediles que también defendieron la muestra fueron Matías Cánepa, Tomás Rodríguez, Luis Vaca, Mirta Isa (todos del FREJUVI) y Myriam Pinto (BFP).

Cánepa remarcó en el debate que lo importante es resaltar lo positivo, lo que nos une y no lo que nos separa. Indicó que esta fue una acción de buena fe que los artistas plantearon ésta posibilidad de reflejar el Bicentenario. No hubo mala voluntad ni buscaron dividir, ni dañar grupos en particular. Hay cosas que se comparten o no, pero es una visión subjetiva de los artistas.

Rodríguez, en tanto expresó que “se pretende censurar un hecho artístico, decir que desaparezca y no lo comparto, lo destierro y lo descalifico. Vi agravios a las artistas haciéndose los dueños de la moral pública. Refirió que la muestra debe ser entendida en toda su complejidad y leerla en la forma correcta. Remarcó que hay una oposición irracional contra el ex presidente y la Presidenta, se critica permanentemente y sistemáticamente. Y lo que se critica (a éste matrimonio), remarcó, es lo que hizo Juan Carlos Romero durante 12 años en la Provincia. Lamento que se discutan cosas que no hacen a las cuestiones importantes, como hablar de la independencia económica, por ejemplo, solicitando a los diputados y

senadores por Salta que reclamen la reparación histórica para la Provincia como ocurrió con el gobierno de La Rioja”.

El concejal Carlos Saravia (UCR), autor del Proyecto de Resolución que argumentó el rechazo del auspicio a la muestra que llevaron adelante las artistas plásticas Otilia Carrique y Patricia Godoy, tuvo al momento de la votación la adhesión de sus pares Socorro Villamayor (FREJUVI), Viviana Ávila (PRS), Aroldo Tonini (FS), Roque Rueda (PPS), al igual que Marcelo Oliver, Lucrecia Lambrisca, Raúl Medina e Irene Soler (todos del FS). Tanto Gabriela Cerrano y Norma Colpari (ambas del PO), adelantaron su abstención al momento de votar el proyecto. En tanto que Gladys Tinte (MLS) estuvo ausente momentáneamente al instante de la votación.

Saravia señaló que se trató de una muestra subjetiva, tuvo un espíritu propagandístico que no tiene nada que ver con el arte. Entendió que hubo parcialidad y mezquindad, a la hora de plantear quienes hicieron aportes a la argentinidad.

A lo señalado por Saravia la concejal Villamayor afirmó que se trató de algo inconsulto y que a través de lo artístico tiene trasfondo político. “No criticó lo político que pudiera tener la muestra sino critico las omisiones y las connotaciones políticas.

Ávila en tanto refirió que en una fecha patria se hizo propaganda política y que fue una muestra tendenciosa”

Medina había propuesto que se incluya un artículo segundo en el Proyecto de Resolución en el que figurara la nómina de los concejales o bloques políticos que votaran por el rechazo al auspicio de la muestra, pero tras un cuarto intermedio quien impulsó ese artículo decidió retirar la moción.

Fue declarado de Interés Cultural, Social y Municipal.

### **CABILDO ABIERTO DE MUJERES POR LOS**

### **DERECHOS SEXUALES Y REPRODUCTIVOS**

Los ediles asimismo aprobaron el Proyecto que Declara de Interés Cultural, Social y Municipal el Cabildo Abierto de Mujeres por los Derechos Sexuales y Reproductivos, Organizado por el Programa Nacional “Juana Azurduy”. Dicha actividad se realizará en la ciudad de Salta el próximo 28 de mayo de 2010 en Complejo Provincial de Bibliotecas.

La autora de la iniciativa, concejal Gladys Tinte (MLS), destaca que éste Cabildo Abierto se constituirá en un ámbito de participación y producción colectiva donde participarán mujeres de diversa edad, nivel de estudios y ocupación. Indicando asimismo que el 28 de mayo es el Día Mundial de Acción por la Salud de las Mujeres y que el objetivo principal es debatir y analizar la situación de los derechos sexuales y reproductivos en nuestro medio.

### **HOMENAJES**

Al momento de los Homenajes Gladys Tinte (MLS) se refirió a la heroína de la Independencia, la Teniente Coronel Juana Azurduy de Padilla. Refirió que los escolares saben de los próceres San Martín, Belgrano o Güemes pero escaso de la participación de las mujeres, debido a una visión androcentrista de la historia. Porque se ha sesgado la participación de las mujeres. Y Juana Azurduy se puso al frente de la lucha independentista, que logró el título de Teniente Coronel por su valor, por su tesón y lucha por la que creía justa. En el Bicentenario recordamos a ésta heroína que luchó por la Patria Grande que de ella heredamos.

En tanto Marcelo Oliver (FS), tuvo palabras en Homenaje a los Agentes de Propaganda Médica, al celebrarse hoy 26 de mayo el día de los trabajadores de ese sector. Oliver manifestó que en una etapa de su vida cumplió tareas como visitador médico o “valijas”, como también se los conoce a los agentes de propaganda médica. Citó que el 26 de mayo de 1949 en el gobierno de Juan Domingo Perón, el entonces ministro de Salud, Ramón Carrillo emitió un decreto de profesionalidad de los Agentes de Propaganda Médica, instaurándose desde entonces el día de quienes cumplen esas tareas en apoyo de los laboratorios del ámbito de la medicina.

Realizado previo a la Sesión Ordinaria

**ACTO POR EL BICENTENARIO**

## **DE LA PATRIA EN EL CONCEJO DELIBERANTE**

En el marco de las actividades programadas por el Bicentenario de la Revolución de Mayo, se llevó a cabo en la mañana de hoy un acto en el patio del Concejo Deliberante. Tuvo como objeto reafirmar la participación de los vecinos y del cuerpo deliberativo que los representa en tan importante fecha patria. Junto a concejales de diferentes bancadas, participaron directivos, docentes, abanderados y alumnos de la escuela N° 4.033 República Argentina de Barrio Casino.

Al tomar la palabra el presidente del cuerpo, Raúl César Álvarez, manifestó el interés de los concejales de estar presentes, por medio de un acto en su casa, en los festejos por el Bicentenario. Asimismo destacó las muestras en el país y la provincia de evocación de los 200 años, ya que la mayoría de los hogares argentinos estuvieron adornados con los colores patrios, demostrando el compromiso con la libertad y el interés en la reflexión de los problemas que importan a la república por parte de todos los habitantes del pueblo argentino.

La ceremonia finalizó con un mate cocido con tortillas que compartieron los presentes en las instalaciones del Concejo Deliberante.

Jueves 27 de mayo

## **REUNIONES DE COMISIÓN**

Según lo informado por los presidentes de las diferentes comisiones de trabajo del Concejo Deliberante, se llevarán a cabo las siguientes reuniones:

Obras Públicas y Urbanismo .....Horas: 09.00

**DEPARTAMENTO DE PRENSA**

**TEL/ FAX 0387-4237388**

**[9http://prensaconcejo.blogspot.com](http://prensaconcejo.blogspot.com)**